

Imperial

Imperial



FLOOR: Navona 60x120. 24"x48" Nat Ret- 60x60 . 24"x24" Nat Ret

mood

Imperial



Dal Travertino Romano e dalle antiche terme di Hierapolis nasce Imperial, pietra classica evocativa delle epoche di potere e di lusso dell'Antico Impero Romano. La serie, rivisitata in chiave moderna grazie ad una tecnica ceramica innovativa che evidenzia la materia nelle sue differenze cromatiche e strutturali, è arricchita da graniglia lungo i perimetri grafici donandone lucentezza e tridimensionalità.

Born from the Roman travertine and the ancient thermal baths of Hierapolis, Imperial is a classic stone recalling the powerful and luxurious era of the Ancient Roman Empire. The collection is given a modern take with an innovative ceramic technique enhancing the chromatic and structural differences of the material, and it is enriched with grit along the graphic perimeters resulting in a shining and three-dimensional effect.



Imperial, pierre classique qui évoque les époques du pouvoir et du luxe de l'Ancien Empire Romain, naît du Travertin Romain et des anciennes Thermes d'Hierapolis. La série, révisée dans un cadre moderne grâce à une technique céramique innovante qui met en évidence la matière dans ses différences chromatiques et structurelles, s'enrichit d'émail granité tout au long des périmètres graphiques en lui confiant brillance et tridimensionnalité.

Imperial wurde aus den Travertin-Römern und aus den alten Thermalbädern von Hierapolis geboren, einem klassischen Stein, der an die Zeit der Macht und des Luxus des alten Römischen Reiches erinnert. Die Serie, die dank einer innovativen Keramiktechnik, die das Material in seinen chromatischen und strukturellen Unterschieden hervorhebt, in einem modernen Schlüssel überarbeitet wurde, ist entlang des grafischen Umfangs mit Sand angereichert, was ihm Glanz und Dreidimensionalität verleiht.



ALABASTRINO

TREVI

NAVONA

TIVOLI



V2
SHADE SPECTRUM
MODERATE

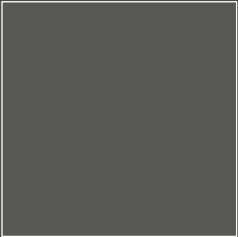
ANSI A - 326.3: 2021
WET DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION
ISO 13006 - G - Bla_E ≤ 0,5% - UNI EN 14411 - GL

DCOF ≥ 0,42
nature

100 % DESIGN AND
PRODUCTION OF ITALY

Imperial
MARMO E PIETRA

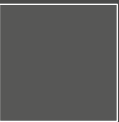
8,8 mm R10B naturale



120x120
48"x48"
Nat Ret
Lap Ret



60x120
24"x48"
Nat Ret
Lap Ret



60x60
24"x24"
Nat Ret
Lap Ret



30x60
12"x24"
Nat Ret
Lap Ret



10x30
4"x12"
Nat Ret
Lap Ret

modular system

Decor / Decors



Mosaico 30x30
12"x12"
Nat Ret



Esagona 28x29
11"x11 1/2"
Nat Ret



Muretto 30x30
12"x12"
Nat Ret



Intreccio 30x30
12"x12"
Nat Ret



Spina di pesce 30,5x30,5
12"x12"
Nat Ret

Sviluppo grafico per formato
Pattern by size
Développement graphique par format
Grafischer Entwurf für Format



120x120
8,8 mm
10

60x120
8,8 mm
15

60x60
8,8 mm
30

30x60
8,8 mm
53

10x30
8,8 mm
318



Alabastrino



Puro e trasparente.
Alabastrino rievoca l'eleganza semplice
e raffinata degli accessori indossati dalle
signore della Dolce Vita.

La dominante cromatica è il grigio reso
luminoso dall'alternanza di tonalità
scure e molto chiare.

*Pure and transparent.
Alabastrino evokes the simple and refined elegance of the accessories
worn by women of the Golden Age.
Grey is the dominating colour, illuminated by alternating dark and very light
shades.*

*Pur et transparent.
Alabastrino rappelle l'élégance simple et raffinée des accessoires portés
par les femmes de la Dolce Vita.
La couleur dominante est le gris, rendu lumineux par l'alternance de tons
foncés et très clairs.*

*Rein und transparent.
Alabastrino erinnert an die schlichte und raffinierte Eleganz der Acces-
soires, die von den Damen der Dolce Vita getragen werden. Die dominie-
rende Farbe ist das Grau, das durch den Wechsel von dunklen und sehr
hellen Farbtönen aufgehellt wird.*



Alabastrino

WALL: Alabastrino Mosaico 30x30 . 12"x12" Nat Ret - Alabastrino Muretto 30x30 . 12"x12" Nat Ret
FLOOR: Alabastrino 120x120 . 48"x48" Nat Ret - Alabastrino Mosaico 30x30 . 12"x12" (□2,5x2,5 . 1"x1") Nat Ret



WALL: Trevi 60x120 . 24"x48" Nat Ret- Alabastrino 120x120 . 48"x48" Nat Ret
FLOOR: Alabastrino 120x120 . 48"x48" Nat Ret



Trevi



Fresco e profondo come il mare.
Trevi interpreta le maestose ed lussuose
notti romane trascorse nella fontana più
celebre e fastosa del mondo.

La nuance dominante bianca di Trevi
rende questo marmo particolarmente
limpido ed elegante.

*Fresh and deep like the sea.
Trevi interprets the majestic and luxurious Roman nights spent
in the world's most famous and lavish fountain. The prevalent
white of Trevi makes this marble particularly clear and elegant.*

*Frais et profond comme la mer.
Trevi interprète les nuits romaines majestueuses et luxueuses passées dans
la fontaine la plus célèbre et fastueuse du monde. La couleur dominante
blanche de Trevi rend ce marbre particulièrement limpide et élégant.*

*Frisch und tief wie das Meer.
Trevi interpretiert die majestätischen und luxuriösen römischen Nächte
im berühmtesten und prächtigsten Brunnen der Welt. Der dominierende
Weißton von Trevi macht diesen Marmor besonders strahlend und elegant.*



FLOOR: Trevi 60x120 . 24"x48" Nat Ret
WALL: Alabastrino 120x120 . 48"x48" Nat Ret
Devon&Devon: Regal Bathtub, Crystal Memphis Console, New York 123 Mirror

Navona



Giochi di luce e di superfici.
Navona rievoca il movimento e la
lucentezza dello “stadio di Domiziano”
della più bella piazza di Roma.

La tonalità di base è un beige caldo, al
tempo stesso delicato e particolarmente
luminoso.

*Plays of light and surfaces.
Navona evokes the movement and shine of the “Stadium of Domitian”
in Rome’s most beautiful piazza. The underlying tone is a warm beige,
delicate yet at the same time quite bright.*

*Jeux de lumière et de surfaces.
Navona évoque le mouvement et la brillance du « stade de Domitien » de
la plus belle place de Rome. Le ton de base est un beige chaud, à la fois
délicat et particulièrement lumineux.*

*Licht- und Oberflächenspiele.
Navona erinnert an die Belebtheit und den Glanz des “Stadions des
Domitian” auf dem schönsten Platz Roms. Der Grundfarbton ist ein warmes
Beige, gleichzeitig sanft und besonders hell.*



FLOOR: Navona 60x60 . 24"x24" Nat Ret
WALL: Navona 60x120 . 24"x48" Nat Ret - Navona Esagona 28x29 . 11"x11 ½" Nat Ret



Tivoli



Fasto e Superbia.
Tivoli rappresenta la bellezza e la ricchezza del marmo delle residenze imperiali dell'antica Tibur Superbum.

Nella cromia prevale il colore della sabbia bagnata, con delicate venature ocra e con un beige caldo luminoso a contrasto.

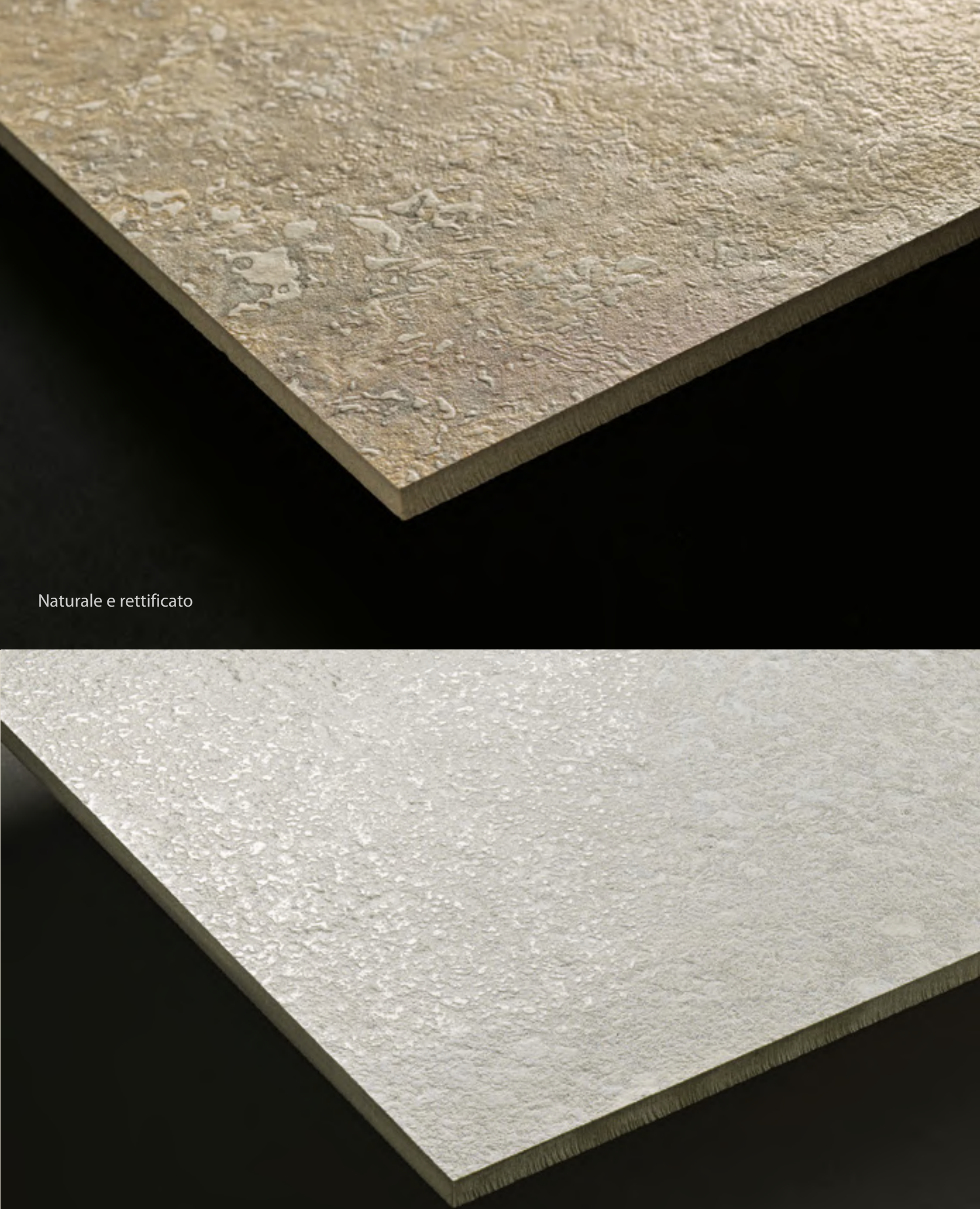
Splendour and Pride.
Tivoli represents the beauty and richness of the marble used in the imperial residences of the ancient Tibur Superbum. The colour scheme is dominated by wet sand, featuring delicate ochre grains and a contrasting bright, warm beige.

Faste et Préention.
Tivoli représente la beauté et la richesse du marbre des résidences impériales de Tibur Superbum. La couleur dominante est le sable mouillé, avec des veines délicates ocra et avec un beige chaud lumineux contrastant.

Pracht und Erhabenheit.
Tivoli repräsentiert die Schönheit und Fülle des Marmors der kaiserlichen Residenzen des antiken Tibur Superbum. In der Farbgebung überwiegt die Farbe von nassem Sand mit einer zarten ockerfarbenen Maserung und einem hellen, warmen Beige im Kontrast.



FLOOR: Tivoli 60x120 . 24"x48" Nat Ret
BACKSPLASH: Tivoli 10x30 . 4"x12" Nat Ret



Naturale e rettificato

Lappato e rettificato

Imperial



V2
SHADE SPECTRUM
MODERATE

ISO 13006 - G - Bla_E ≤ 0,5% - UNI EN 14411 - GL
ANSI A - 326.3: 2021
WET DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION

DCOF ≥ 0,42
naturale



Imperial



V2
SHADE SPECTRUM
MODERATE

ISO 13006 - G - Bla_E ≤ 0,5% - UNI EN 14411 - GL
ANSI A - 326.3: 2021
WET DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION
DCOF ≥ 0,42
naturale

Decori

Decors

8,8 mm R10B

ALABASTRINO



TREVI



NAVONA



TIVOLI



Mosaico 30x30
12"x12"
Nat Ret

Esagona 28x29
11"x11 1/2"
Nat Ret

Muretto 30x30
12"x12"
Nat Ret

Spina di pesce 30,5x30,5
12"x12"
Nat Ret

Intreccio 30x30
12"x12"
Nat Ret



Imperial

V2
SHADE SPECTRUM
MODERATE

ISO 13006 - G - Bla_E ≤ 0,5% - UNI EN 14411 - GL
ANSI A - 326.3: 2021
WET DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION
DCOF≥0,42
naturale

8,8mm
R 10 B
naturale

	120x120 48"x48"		60x120 24"x48"		60x60 24"x24"		30x60 12"x24"		10x30 4"x12"	
	Nat Ret	Lap Ret	Nat Ret	Lap Ret	Nat Ret	Lap Ret	Nat Ret	Lap Ret	Nat Ret	Lap Ret
ALABASTRINO	155041	155045	155001	155005	155011	155015	155021	155025	155031	155035
TREVI	155042	155046	155002	155006	155012	155016	155022	155026	155032	155036
NAVONA	155043	155047	155003	155007	155013	155017	155023	155027	155033	155037
TIVOLI	155044	155048	155004	155008	155014	155018	155024	155028	155034	155038
Price code	M121	M131	M109	M121	M093	M117	M085	M117	M123	M139

8,8mm
R 10 B

	Mosaico 30x30 12"x12"	Esagona 28x29 11"x11 ½"	Muretto 30x30 12"x12"	Intreccio 30x30 12"x12"	Spina di pesce 30,5x30,5 12"x12"
	Nat Ret	Nat Ret	Nat Ret	Nat Ret	Nat Ret
ALABASTRINO	155331	155321	155341	155311	155301
TREVI	155332	155322	155342	155312	155302
NAVONA	155333	155323	155343	-	155303
TIVOLI	155334	155324	155344	155314	155304
Price code	M193	M303	M215	M211	M199

Pezzi Speciali / Trims. Pièces speciale. Die Sonderstücke

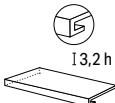
8,8mm

R 10 B naturale



Battiscopa

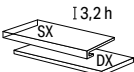
Skirting



Gradino

costa retta**

Straight-edge stair**



Gradino

costa retta SX - DX**

Straight-edge step L-R

	7x60	33x120		33x120	
	Nat Ret	Nat Ret	Lap Ret	Nat Ret	Lap Ret
ALABASTRINO	155111	155201	155205	155221 SX 155211 DX	155225 SX 155215 DX
TREVI	155112	155202	155206	155222 SX 155212 DX	155226 SX 155216 DX
NAVONA	155113	155203	155207	155223 SX 155213 DX	155227 SX 155217 DX
TIVOLI	155114	155204	155208	155224 SX 155214 DX	155228 SX 155218 DX
Price code	P021	P207	P215	P231	P243



Wall
Navona 60x120_24"x48" Nat Ret
Decoro Esagona Navona 28x29_11"x11 ½" Nat Ret
Floor
Navona 60x120_24"x48" - 60x60_24"x24 Nat Ret

Imballi / Packings. Emballage. Verpackung

	PCS/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PAL	MQ/PAL	KG/PAL	PACKING	PACKING SIZE
8,8mm								
120 x 120	1	1,44	28,50	40	57,60	1.169	PALLET	123x 143 x 74h
60 x 120 Nat	2	1,44	33,12	32	46,08	1.079	EPAL	80 x 120 x 75h
60 x 120 Lap	2	1,44	33,54	30	43,20	996	EPAL	80 x 120 x 75h
60 x 60	3	1,08	22,84	40	43,20	934	EPAL	80 x 120 x 75h
30 x 60	7	1,26	24	48	60,48	1.172	EPAL	80 x 120 x 75h
10 x 30	19	0,57	11,43	72	41,04	843	EPAL	80 x 120 x 81h
DECORI. DECORS								
MOSAICO 30 x 30	6	0,54	10,36	60	32,40	641,60	EPAL	80 x 120
ESAGONA 28 x 29	6	0,48	9,41	60	28,80	584,60	EPAL	80 x 120
MURETTO 30 x 30	6	0,54	10,36	60	32,40	641,60	EPAL	80 x 120
INTRECCIO 30 x 30	6	0,54	10,36	60	32,40	641,60	EPAL	80 x 120
SPINA DI PESCE 30,5 x 30,5	6	0,55	10,74	60	33,00	664,40	EPAL	80 x 120



PEZZI SPECIALI. TRIMS	PCS/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	PACKING	PACKING SIZE
8,8mm					
BATTISCOPA 7 x 60	15	0,63	13,28	EPAL	80x120
GRADINO COSTA RETTA 33 x 120 x 3,2h **	2	-	20,70	EPAL	80 x120
GRADINO COSTA RETTA 33 x 120 x 3,2h SX/DX**	1	-	10,80	EPAL	80 x120

**A disposizione solo su richiesta. Tempi di consegna: 30gg.
Available upon request only. Delivery terms: 30 days.
Disponible seulement sur requête. Délais de livraison: 30 jours.
Verfügbar auf Anfrage. Lieferzeit: 30 Tage.

Note generiche sui prodotti

General information on the products

Italcer S.p.A. SB si riserva di apportare, senza alcun preavviso, le modifiche che riterrà più opportune al fine di migliorare il prodotto. Quanto riportato è da considerarsi indicativo e non esaustivo in riferimento ai colori e alle caratteristiche estetiche dei prodotti.
Italcer S.p.A. SB reserves the right to make any changes it deems fit in order to improve the product, without prior notice. All images are provided for illustrative purposes only and other colours and aesthetic features are available.

Le cromie, le strutture e le grafiche delle piastrelle riprodotte nelle immagini del catalogo potrebbero non corrispondere fedelmente al prodotto industriale.
The colours, structures, and patterns of the tiles illustrated in the catalogue might not correspond exactly to the actual product.

Eventuali differenze di tono fanno parte del prodotto e rientrano nel range di stonalizzazione.
Any eventual difference of shade is part of the product and falls within the color shading range.

- **ATTENZIONE:** Per particolari installazioni potrebbero essere necessari articoli ed accessori specifici non presenti in questo catalogo. Per queste esigenze prego riferirsi direttamente al referente commerciale LA FABBRICA AVA.
N.B. Particular items and accessories not listed in this catalogue may be required for certain laying methods. For these needs, please contact the LA FABBRICA AVA sale sales directly.
- **I pesi riportati in tabella sono indicativi in quanto possono subire leggere variazioni per motivi produttivi.**
The weights stated in the chart are approximate as some changes may be necessary for production reasons.
- **La struttura e il tono tra i fondi di spessore 6mm e 8,8mm potrebbero presentare differenze.**
The structure and shade of the tiles with 6 mm and 8.8 mm thickness could show differences.
- **Tra i fondi di spessore 8,8, e 20 mm non si garantisce l'abbinabilità.**
We cannot guarantee tonal matches between the same background tiles with different thickness (8,8, and 20 mm).
- **Per il gradino non si garantisce la stessa tonalità del fondo.**
We cannot guarantee that the shade of the stair tile will be the same as the background tile.
- **La tonalità del colore della piastrella nelle finiture liscia e strutturata potrebbe essere leggermente dissimile.**
The colour shading of smooth and structured finishing may vary slightly.
- **In caso di posa modulare il grado di stonalizzazione del pavimento potrebbe aumentare rispetto ad una posa monoformato.**
On pattern sizes floors the shading may result being more intense than on a single format floor.

- **Tutti i decori si abbinano al fondo ma possono essere di tonalità diverse.**
All decorations match the base but may be of a different tone.
- **Si consiglia fortemente di pulire bene la superficie delle piastrelle strutturate immediatamente dopo aver fugato il pavimento. Questa operazione eviterà al materiale usato per la fuga di solidificarsi all'interno delle cavità presenti nella superficie della piastrella.**
We strongly recommended you thoroughly clean the surface of textured floor tiles immediately after filling the joints. This will prevent the filler solidifying in the cavities found in the tiles' surface.
- **Decor con vetro e graniglie. Le decorazioni mediante l'applicazione dei vetri e delle graniglie vetrose sulle piastrelle ceramiche possono presentare delle irregolarità nella distribuzione di dette graniglie, questo non pregiudica l'effetto estetico del prodotto, ma anzi ne esalta le caratteristiche.**
Decors with glass and glass-grit. The decors produced by the application of glass and glass grit on ceramic tiles may have an irregular distribution when utilising the glass grit. This technique does not compromise the aesthetic effect of the decor and moreover it does enhance its technical features.
- **Per un risultato ottimale si consiglia di utilizzare durante la posa i cunei.**
For a perfect result, we recommend you use wedges during laying.
- **Si consiglia di mantenere una fuga di 2 mm per la posa in monoformato degli articoli rettificati.**
Si consiglia di mantenere una fuga di 3 mm per la posa in multiformato (da 2 formati e oltre) degli articoli rettificati. Si consiglia di mantenere una fuga di 4 mm per la posa degli articoli con bordi non rettificati.
If you are laying same sized straightened-edged tiles, we recommend you keep a 2 mm joint. If you are laying different sized straightened-edged tiles (two or more sizes) together, we recommend you keep a 3 mm joint. In the case of non-straightened-edged tiles, we recommend you keep a 4 mm joint.

Consulta la scheda tecnica della serie Imperial.
Explore the technical features of the Imperial series.



Consulta il Catalogo Generale per la sezione tecnica, le certificazioni, le indicazioni di pulizia e manutenzione e le condizioni di vendita generale.
Explore our General Catalogue for the technical section, the certifications, cleaning and maintenance tips and general sales terms and conditions.



Consulta il sito www.lafabbrica.it per vedere gli ultimi aggiornamenti.
Check out our website at www.lafabbrica.it for our latest updates.



ITALCER S.p.A. SB | P.IVA 00142060359

Amministrazione e Sede Legale
Accounting and Legal Head Office

Via Emilia Ovest 53/A - 42048 Rubiera (RE) - Italy
Tel. +39 0522 625111
Fax +39 0522 625160

Uffici Commerciali, Showroom
Sales Department, Showroom

Via Emilia Ponente 2070 - 48014 Castel Bolognese (RA) Italy
Tel. +39 0546 - 659911 - Fax +39 0546 - 656223
info@lafabbrica.it - www.lafabbrica.it



FOLLOW US